Urban Art Fair | **Paris 2022** DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

03 COMMUNIQUÉ DE PRESSE

06 INTRODUCTION

08 LISTE DES EXPOSANTS

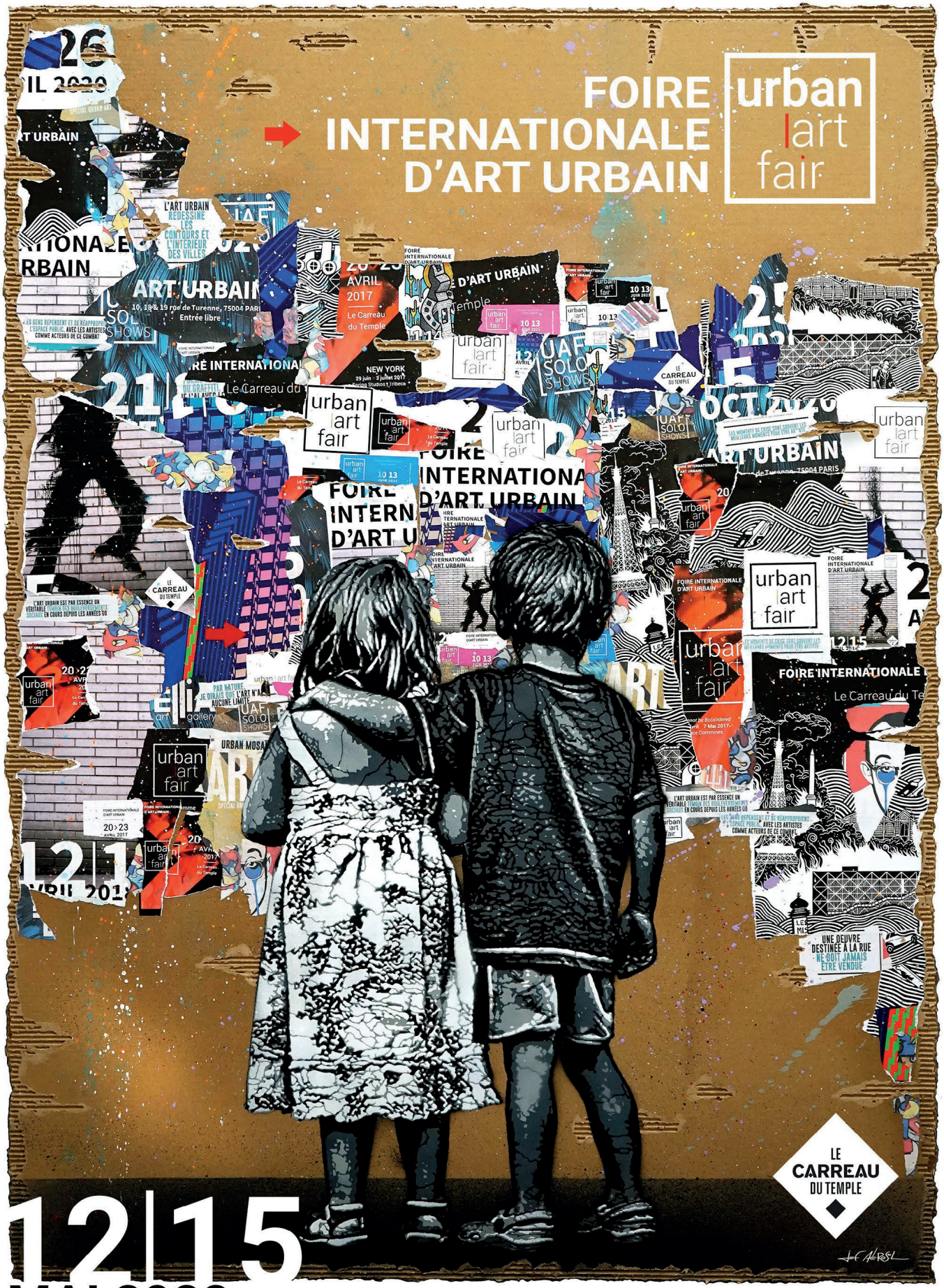
22 PROGRAMMATION

23 LISTE DES ARTISTES

24 PARTENAIRES

25 INFORMATIONS PRATIQUES & CONTACTS

26 À PROPOS



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MARS 2022

Urban Art Fair, première foire internationale d'art urbain, présentera sa sixième édition parisienne du 12 au 15 mai 2022 sous la halle du Carreau du Temple, en plein cœur de la capitale.

Urban Art Fair donne une nouvelle fois rendez-vous à une quarantaine de galeries françaises et internationales qui présenteront plus de 100 artistes, aussi bien emblématiques que émergents, de la scène internationale urbaine.

LISTE DES EXPOSANTS :

Cette édition compte 30% de nouveaux exposants, et 25% de galeries internationales.

Art Dealers (Paris), **Art Five Gallery** (Marseille), **Art To Be Gallery*** (Lille), **Art Together** (Lille), **ArtCan Gallery** (Marseille, Paris), **Artistik Rezo Galerie** (Paris), **Bel Air Fine Art** (Londres, Paris, Saint-Tropez, Cannes, Venise, Crans-Montana, Verbier, Gstaad, Knokke et Miami), **David Pluskwa Art Contemporain** (Marseille), **Éditions R.L.D** (Paris), **Ellia Art Gallery** (Paris), **Galerie Ange Basso** (Paris), **Galerie Anne Perré*** (Paris, Rouen, Yvetot), **Galerie At Down** (Montpellier), **Galerie Brugier-Rigail** (Paris, Séoul), **Galerie Chenus Longhi** (Paris), **Galerie Joël Knafo** (Paris), **Galerie Nicolas Xavier*** (Montpellier), **Galerie Perahia*** (Paris), **Galerie Roussard** (Paris), **Graffiti & Co Fine Arts*** (Paris), **H Gallery** (Paris), **L'atelier Franck Michel*** (Nice), **Le Container Galerie*** (Nice, Aix en Provence), **Le Grand Jeu*** (Paris), **Lezarts Urbains** (Paris), **Loft du 34** (Paris), **Galerie Mathgoth** (Paris), **Mazel Galerie** (Bruxelles), **Nowart | Arnaud Rabier Solo Show*** (Paris), **PDP Gallery*** (Paris), **Perrot Gallery** (Lausanne), **Sato Gallery / Tokyoiite** (Paris, Tokyo), **Stolenspace*** (Londres), **Swinton Gallery*** (Madrid), **The Roger Project** (New York, Paris), **Urban Spree Galerie** (Berlin), **Vroom & Varossieau** (Amsterdam), **Galerie Wallworks** (Paris).

** galeries qui participent pour la première fois ou font leur retour à Urban Art Fair | Paris 2022*

L'IMAGE DE LA FOIRE :

Jef Aérosol, artiste pochoiriste français et considéré comme l'un des pionniers historiques de l'art urbain, nous fait l'honneur de réaliser une œuvre spéciale pour la foire, avec quelques clins d'œil aux dernières éditions d'Urban Art Fair.
L'artiste sera représenté par la galerie David Pluskwa Art Contemporain.

PROGRAMMATION :

URBAN FILMS FESTIVAL

En accès libre, l'Urban Films Festival se déroulera au sein de l'Auditorium du Carreau du Temple le vendredi 13 mai. Il présentera deux concours de films courts dédiés à l'art urbain : l'un basé sur des courts-métrages mêlant notamment fictions, animations, documentaires et performances ; l'autre basé sur de courtes vidéos (moins de trois minutes) autour du street art et de l'éco street art.
Après 4 ans de préparation, le nouveau projet de film solo de Mr. Paradox Paradise 'Spiritual Letters' sera projeté pour conclure en beauté la journée Urban Films Festival.
Il s'agit du premier film indépendant et auto-distribué où le créateur est rémunéré pour son travail exclusivement via une plateforme de crypto-monnaie, le premier projet du genre et une nouvelle voie vers la paternité indépendante.

LIVE PAINTINGS

Urban Art Fair | Paris 2022 vous offre à nouveau la possibilité de découvrir, en direct, le travail d'artistes emblématiques de l'art urbain avec l'organisation de live paintings sur le parvis du Carreau du Temple. En partenariat avec Pébéo, La Fondation et le fonds de dotation agnès b., huit artistes interviendront sur des murs de 2,5 x 4,5m.

DÉDICACES & PERFORMANCES

Comme chaque année, dédicaces et performances rythmeront également ces quatre jours.

NFT

Des discussions autour du marché des NFT et de l'art Urbain organisées avec NFT Paris, Uniwave et Urban NFT.
Présentation du projet et des collections Urban NFT via un display holographique imaginé en collaboration avec la plateforme Uniwave.

CONTACTS

Directeur de la foire :
Yannick Boesso
yannickboesso@urbanartfair.com

Contact général :
info@urbanartfair.com

Contact presse :
presse@urbanartfair.com
+ 33 (0)1 48 06 65 40

Visuels disponibles sur demande

Urban | Art Fair est un événement organisé par

ARTVIZOR

INFORMATIONS PRATIQUES

URBAN ART FAIR | Paris 2022 :
du jeudi 12 au dimanche 15 mai 2022
Accès/Lieu : Le Carreau du Temple
4 rue Eugène Spuller, Paris 3e
www.urbanartfair.com

HORAIRES :
Preview / Journée professionnelle (sur invitation) : jeudi 12 mai de 14h à 18h
Vernissage (sur invitation) : jeudi 12 mai de 18h à 22h
Ouverture public :
Vendredi 13 mai : 11h à 21h
Samedi 14 mai : 11h à 21h
Dimanche 15 mai : 11h à 19h

TARIFS :
Tarif plein : 15€ (25€ avec catalogue)
Tarif réduit* : 10€ (20€ avec catalogue)
Pass 3 jours + catalogue : 40€ (tarif réduit 30€)

**Étudiant / -26 ans / +65 ans / demandeur d'emploi - Minima sociaux / carte Carreau du Temple / Personne en situation de handicap + accompagnateur*

INTRODUCTION EN QUELQUES CHIFFRES

6	ème édition parisienne d'Urban Art Fair
38	Exposants
150	Artistes (environ)
15 000	Visiteurs annuels

Artiste : **Jef Aérosol**
Titre : ***UAF***
Dimensions : **118 x 164 cm**
Médium : **Techniques mixtes sur carton**
Année : **2022**

LES EXPOSANTS

Galerie Ange Basso (Paris)

Anne Perré Galeries (Paris, Rouen, Yvetot)

Arnaud Rabier | Nowart

Art Dealers (Paris)

ART FIVE Gallery (Marseille)

Art to Be Gallery (Lille)

Art-Together (Lille)

ArtCan Gallery (Marseille, Paris)

Galerie Artistik Rezo (Paris)

Galerie At Down (Montpellier)

L'Atelier Franck Michel (Nice)

Atelier R.L.D. (Paris)

Bel-Air Fine Art (Londres, Paris, Saint Tropez, Cannes, Venise, Crans-Montana, Verbier, Gstaad, Knokke et Miami)

Galerie Brugier-Rigail (Paris, Séoul)

Galerie Chenus Longhi (Paris)

Galerie Le Container (Nice, Aix-en-Provence)

David Pluskwa Art Contemporain (Marseille)

Ellia Art Gallery (Paris)

Graffiti & Co Fine Arts (Paris)

Librairie - Le Grand Jeu (Paris)

H Gallery (Paris)

Galerie Joël Knafo (Paris)

Le Loft du 34 (Paris)

Lezarts Urbains (Fontainebleau)

Galerie Mathgoth (Paris)

Mazel Galerie (Bruxelles)

Nicolas-Xavier Galerie (Montpellier)

PDP Gallery (Paris, Los Angeles)

Galerie Perahia (Paris)

Perrot Gallery (Lausanne)

Galerie Roussard (Paris)

Sato Gallery (Paris, Tokyo)

StolenSpace Gallery (Londres)

Swinton Gallery (Madrid)

The Roger Project (New York, Paris)

Urban Spree (Berlin)

Vroom & Varossieau (Amsterdam)

Galerie Wallworks (Paris)

ArtCan Gallery (Marseille, Paris)
Artistes : Guillaume Grando Supakitch ; SPYK
Fondée en 2016 à Montpellier par Diego Escobar, la galerie ArtCan s'installe un an plus tard dans la cité phocéenne, sous l'impulsion de Nicolas Maillefert. ArtCan Gallery soutient les artistes issus de la scène contemporaine comme L'Atlas , Franck Noto, Tanc , Levalet, Spyk, Guillaume Grando «Supakitch», Koralie, ou encore Digital Does. Dans un souci de présenter ces artistes au plus grand nombre, l'ouverture d'une galerie d'art à Paris est apparue comme une évidence. ArtCan Gallery Marseille / Paris promeut et défend ses artistes à l'international à travers des expositions, des publications et des foires. Les expositions présentées dans les deux villes sont issues d'une programmation indépendante tout en gardant une ligne directrice commune.

À l'occasion d'Urban Art Fair | Paris 2022, ArtCan Gallery présente l'exposition « Sic luceat lux » qui explore la « lumière comme catalyseur créatif » qu'elle soit artificielle et contrôlée dans le travail de Spyk ou un élément interactif sur les œuvres de Guillaume Grando.

Art Dealers (Paris)
Artistes : Banksy ; Ron English ; Mark Zwirner ; Dude with sign ; Adam Neate ; Severija Inčirauskaitė-Kriaunevičienė ; Lucas Price

Tout au long de l'année, nous recherchons des talents aux quatre coins du monde afin de créer de nouveaux projets artistiques. Que vous soyez un particulier ou un professionnel, nous souhaitons vous faire découvrir des artistes émergents, apprécier des œuvres inédites, aiguiser votre regard sur des artistes confirmés. Imaginer des collaborations atypiques, recouvrir vos murs d'émotions à partager, ou simplement échanger avec vous... pour vous aider à trouver votre bonheur grâce à l'art.

Habitués à exposer à l'Urban Art Fair depuis la seconde édition, les membres composant la nouvelle galerie Art Dealers souhaite prolonger l'aventure en combinant artistes urbains et contemporains. Art Dealers vous présentera pour la sixième édition d'Urban Art Fair | Paris des œuvres de : Banksy, Ron English, Mark Zwirner, Dude with sign, Adam Neate, Severija Inčirauskaitė-Kriaunevičienė et Lucas Price.

Art Five Gallery (Marseille)
Artistes : Speedy Graphito ; MisterPiro ; Philippe Echaroux ; Astro
ART FIVE Gallery a été créée à Marseille en 2009 par Christophe RIOLI, ancien-financier passionné d'art contemporain depuis toujours, collectionneur et militant pour la reconnaissance de l'art urbain. « Notre volonté réside dans la découverte et la mise en avant d'artistes urbains authentiques et représentatifs de l'essence du mouvement ; uniquement des précurseurs de leur style artistique, des purs, ayant une vraie légitimité « dans la rue » puisque c'est là que réside l'ADN du mouvement urbain » tel que Speedy Graphito, Shepard Fairey, Philippe Echaroux, Lady M ou Astro par exemple.

Acteur historique de l'art urbain en France, ART FIVE Gallery a le plaisir de présenter au public d'Urban Art Fair | Paris 2022, quatre artistes qui symbolisent merveilleusement bien le courant urbain. Des artistes avec lesquels la galerie adore travailler et qui vont vous émerveiller : MisterPiro (Espagne - 1994) Speedy Graphito (France - 1961), Philippe Echaroux (France – 1983) et Astro (France - 1981).

Artistik Rezo Galerie (Paris)

Artistes : Amsted ; Andrea Ravo Mattoni ; Bault ; Don Mateo ; Erell ; EvazéSir ; Gilbert1 ; Hydrane ; Jonk ; Levalet ; Madame ; MonkeyBird ; Nasti ; Olivia de Bona ; Quentin DMR ; Romain Froquet ; Théo Lopez ; Tim Zdey

La Galerie Artistik Rezo représente depuis 2015 des artistes reconnus ou émergents, issus de l'art urbain : notamment Amsted, Bault, Erell, Madame, MonkeyBird, Romain Froquet et Tim Zdey...
Avec l'envie de rendre la culture accessible et de soutenir la création, plus de 30 solo shows ont été organisés au sein de la galerie depuis son ouverture, ainsi que de nombreux projets hors-les-murs.
Le stand Artistik Rezo proposera un group show des artistes représentés à la galerie, à travers un accrochage original, qui évoluera au fil des jours. Nous proposerons principalement des petits formats à petits prix, pour permettre à tout un chacun d'acquérir une œuvre originale. De nombreux prints seront également disponibles.

Art To Be Gallery (Lille)

Artistes : Miss Tic ; Ernest Pignon Ernest ; Skewville ; Skwak

Nous sommes situés à Lille (quartier Vieux Lille), et proposons une programmation d'art contemporain, d'art urbain/street art et d'art brut/singulier (outsider) composée d'artistes reconnus ainsi que de jeunes artistes prometteurs. Nous créons chaque année plusieurs expositions personnelles des artistes présentés en permanence à la galerie. Nous participons à plusieurs foires d'art contemporain telles que Art up ! (Lille), Art Paris Art Fair (Paris) et Moderne Art Fair (Paris) mais également à des événements hors les murs en partenariat avec des institutions (Lille 3000, Centre d'art contemporain de la Villa Tamaris à la Seyne sur Mer, Musée de la Piscine à Roubaix, Musée de la ville du Touquet, la Fondation Maeght, le Palais des Papes à Avignon, Le Château de la Tour D'aigues…).
Notre projet pour Urban Art Fair | Paris 2022 est basé sur une présentation de deux artistes majeurs : Ernest Pignon-Ernest et Miss Tic. C'est la première fois que ces deux artistes seront représentés ensemble. Chacun avec leur univers et talent illustre l'engagement et le message au sein scène artiste française. Nous y couplerons deux jeunes artistes Skewville (Américain Brooklyn) et Skwak (France).

Art Together (Lille)

Artistes : Futura ; Nils JENDRI ; Agathe VERSCHAFFEL ; VLP ; ZEVS

ART-TOGETHER est un dispositif de promotion d'art contemporain et d'art urbain qui assure la production de projets artistiques remarquables sur la base d'une thématique préalablement définie avec le ou les artistes. ART-TOGETHER a réalisé le projet « Les 5 éléments » avec l'artiste Futura 2000 au début de l'année 2019 à Berlin puis produit « Oïkos Logos» de l'artiste ZEVS présenté durant tout l'été 2021 au MAMO Centre d'Art de la Cité Radieuse à Marseille. « Fragile », à Bruxelles d'avril à mai 2022, portant sur le dérèglement climatique, est la première exposition produite par ART-TOGETHER réunissant plusieurs artistes (Hendrick Czakinski, Kurar, Dan Rawlings, VLP et Zevs).
Pour Urban Art Fair | Paris 2022, ART-TOGETHER présente les exceptionnelles sérigraphies de Zevs issues de l'exposition « Oïkos Logos » (40 passages manuels, 30 exemplaires), quelques sets de sérigraphies de Futura 2000 encore disponibles du projet « Les 5 éléments », ainsi que des digigraphies sur toile et sculptures des VLP produites pour l'exposition « Fragile » à Bruxelles. Des peintures de ces 3 artistes seront également installées sur le stand. Un espace sera également dédié à l'artiste allemand Nils Jendri qui sublime la bombe de par son expression abstraite post-vandalisme. Les céramiques émaillées de caps d'Agathe Verschaffel seront aussi mises à l'honneur.

Atelier R.L.D. (Paris)

Artistes : Speedy Graphito ; Clet ; Nicolas Barrome Forgues ; Jordane Saget

L'atelier R.L.D. Paris, éditeur & imprimeur d'art, existe depuis 1973 et travaille en lithographie, en gravure sur plaque de cuivre et en letterpress avec des presses Gutenberg.

Cinq artistes sont exposés sur notre stand d'Urban Art Fair | Paris 2022. Tout d'abord, Clet détourne les panneaux de signalisation routière afin de créer des œuvres originales aux couleurs vives apportant une touche humoristique ou poétique. Speedy Graphito se balade entre la figuration libre, le street art français et l'urban pop : son art est joyeux mais profond, aux couleurs pop. Nicolas Barrome Forgues réalisent des images narratives, à la frontière entre le pop et le surréalisme ; fan de monstres et de Martiens, Nicolas a un univers référencé par la culture populaire, la SF et les films d'horreur. Jordane Saget dessine ses lignes bleues ou noires et blanches dans la rue, sur des panneaux, au sol ou bien dans le métro. Enfin, RNST, street-artiste et sérigraffichiste français influencé par le rock, son style artistique est un mélange de provocation et romantisme. Pour créer ses œuvres, l'artiste s'inspire de l'actualité.

Bel Air Fine Art (Londres, Paris, Saint-Tropez, Cannes, Venise, Crans-Montana, Verbier, Gstaad, Knokke et Miami)

Artistes : Thirsty Bstrd ; Leo Manelli ; Paul Sibuet

La galerie Bel-Air Fine Art établie depuis 2004 au cœur de Genève a inauguré en septembre 2010 un espace de plus de 200m2. Le groupe est également présent dans de nombreuses villes françaises, italiennes, suisses ou belges ainsi qu'à Miami et organise des expositions dans toute l'Europe ainsi qu'au Liban et aux Émirats Arabes Unis. Parallèlement à ses galeries spécialisées dans le street art, le néo pop art et l'art optique, François Chabanian, marchand d'art depuis plus de 30 ans et collectionneur lui-même, et son fils Grégory ont la volonté de défendre leurs artistes les plus emblématiques dans des événements exclusifs et des foires d'art international.

Pour cette édition d'Urban Art Fair, Bel-Air Fine Art a le plaisir de présenter, pour la première fois en salon, le travail de Leo Manelli qui revisite des chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art grâce à son point de vue « street ». La galerie rappelle que la sculpture fait aussi partie de l'art urbain en exposant les volumes colorés de Paul Sibuet. Finalement, dans toute cette atmosphère, les pièces de Thirsty Bstrd conduisent le visiteur à la vraie essence du street art.

David Pluskwa Art Contemporain (Marseille)

Artistes : Jef Aérosol ; JonOne ; Lenz ; Skungdog

David Pluskwa ouvre sa première galerie en 1997. D'abord spécialisé dans la peinture du XIXème et du XXème, il se passionne rapidement pour l'art contemporain et décide d'ouvrir une galerie dédiée pleinement à l'art urbain puis contemporain à partir de 2012. Il édite en 2014, The Chronicle, la première monographie de l'artiste américain JonOne. Il se constitue un fonds signé des principaux artistes des différents mouvements : figuration narrative, figuration libre ou street art... Il accumule de nouveaux savoirs et continue les rencontres, moteur de son activité et de sa passion.

Être présent pour cette nouvelle édition d'Urban Art Fair est pour moi une évidence. Il s'agira de ma sixième participation. Ce rendez-vous incontournable des collectionneurs et amateurs d'art urbain et contemporain est en effet un lieu propice pour mettre en lumière 4 artistes de la galerie, dont 2 majeurs et historiques issus des mouvements graffiti et street art.
Pour cette occasion, je prévois de présenter des œuvres inédites, réalisées pour UAF : tout d'abord celles de Jef Aérosol, l'un des plus importants chefs de file des pochoiristes français et européens depuis le début des années 80 ; ensuite, celles de JonOne qui, après avoir commencé sa carrière à New-York comme graffeur, est aujourd'hui reconnu comme l'un des plus grands expressionnistes abstraits ; mais aussi Lenz et ses œuvres singulières, qui a remplacé ses bombes par des briques de Lego, tout en conservant dans ses tableaux son inspiration graffiti et pop ; et pour finir, les travaux de Skunkdog, artiste multiste qui, dans ses créations riches en matière, s'empare et s'approprie des influences historiques marquantes de l'histoire de l'art.

Ellia Art Gallery (Paris)

Artistes : Piotre ; Sckaro ; Soklak

Créée en 2013 dans une rue confidentielle de Saint-Germain-des-Près, Ellia Art Gallery s'est ensuite développée dans le Marais et dans le 17e arrondissement de Paris avant d'ouvrir prochainement ses portes à Genève, en Suisse. La galerie représente des artistes confirmés et émergents, remarquables par leur démarche technique et l'approche de leur création. Si la ligne artistique de la galerie est éclectique, elle reste résolument ancrée dans l'urbain et souhaite présenter « un nouvel art contemporain ».

Ellia Art Gallery présentera trois street artistes aux différents univers à Urban Art Fair | Paris 2022 : Soklak Elgato, qui appartient à la nouvelle génération d'artistes urbains, qui tentent de faire évoluer le graffiti vers un style plus artistique, et pas uniquement contestataire, Piotre qui manie à la perfection pop art et street art, et Sckaro : l'œil et l'esprit ouverts depuis l'enfance, la culture générale et la curiosité sont pour lui des valeurs essentielles.

Galerie Ange Basso (Paris)

Artistes : Invader ; Blek Le Rat ; Philippe Bonan ; Onemizer ; Conor Harrington

Dédiée à l'art contemporain, la Galerie Ange Basso soutient, encourage et accompagne une sélection d'artistes émergents et confirmés. Située au 20-22 rue de Seine au cœur du prestigieux quartier de Saint-Germain-des-Prés à Paris, la galerie prend le parti de représenter un pôle d'artistes permanents tel que Juan Ripollès, l'artiste espagnol déployant sous nos yeux un univers singulier, poétique et coloré aux mille visages ; Invader dont le pseudonyme et l'esthétique de ses œuvres sont inspirés du jeu vidéo de 1978 appelé Space Invaders ; Conor Harrington qui travaille la fusion entre le contemporain et le moderne à travers la déstructuration des techniques, des styles picturaux, et le choix de sujets hypermodernes et historiques ; Mark Jenkins qui place le spectateur en témoin d'une catastrophe qui vient d'avoir lieu ou qui est sur le point de se produire ; et Blek le Rat, artiste pochoiriste français initiateur de l'Art Urbain.

Galerie Anne Perré (Paris, Rouen, Yvetot)

Artistes : T-KID ; 6TEM ; Sylvain Gallet

Installée depuis 2010 à Paris, Rouen et dans la banlieue d'Yvetot, Anne Perré défend l'art contemporain et l'art urbain. Expressionnisme et street art, custom et sculpture, pop'n pictures, abstraction et figuration narrative… Autant de mouvements en apparence éloignés qui trouvent une existence commune au-travers des espaces Anne Perré. S'ils cohabitent étonnamment bien, c'est que les artistes ont été choisis tant sur leur qualité technique que sur leur besoin de créer ; que celui-ci s'exprime sur une toile, une photo ou un mur, il transcende le support pour venir toucher l'âme du spectateur. Sur son stand, la galerie Anne Perré dévoile, en présence de son auteur et de son dessinateur, le comics ThebOmb, dont T-KID170 est le super-héros. Cette exposition est accompagnée de nouveaux plans géants de T-KID 170 créés dans son atelier américain et fraîchement débarqués pour la sixième édition d'Urban Art Fair ainsi que de planches originales du comics et des customs de 6TEM.

Galerie At Down (Montpellier)

Artistes : L'Atlas ; Tanc ; Franck Noto ; Nasty

La galerie At Down accueille des expositions individuelles ou collectives d'artistes issus de la culture graffiti. Elle présente des artistes confirmés de la discipline et également de nouveaux artistes ayant une forte personnalité graphique. Fort de ses 20 ans d'activisme dans la culture Graffiti, l'équipe de la galerie est un trait d'union entre d'intéressants artistes et un public de plus en plus intéressé.

La proposition artistique de la galerie At Down sur son stand d'Urban Art Fair | Paris 2022 va s'articuler autour de l'exposition d'une « Master piece » par artiste présenté. Cette année, la galerie montrera les œuvres d'artistes emblématiques : L'Atlas, Tanc, Franck Noto et Nasty.

Galerie Brugier-Rigail (Paris, Séoul)

Artistes : Robert Combas ; Fabien Verschaere ; JonOne ; L'Atlas ; M.CHAT ; Miss Tic ; Speedy Graphito ; Jacques Villeglé ; Dan Witz

Depuis sa création il y a près de 20 ans, la Galerie Brugier-Rigail se démarque dans le paysage des galeries d'art contemporain par une ligne artistique et esthétique unique. Éclectique, à la fois urbaine et contemporaine, cette galerie est à l'image de ses fondateurs, Éric Brugier et Laurent Rigail, deux amis passionnés d'art et collectionneurs émérites. Assumant de présenter uniquement des artistes et des œuvres qui leur plaisent, ils veillent en parallèle à accompagner et soutenir les jeunes artistes qu'ils trouvent prometteurs. La trajectoire « old school » des débuts, bien que toujours présente par le prisme de pionniers du mouvement comme Miss Tic, Speedy Graphito, Jérôme Mesnager ou Combas, se mêle au fil du temps à de plus jeunes artistes suivant leurs pas et revendiquant leur héritage : JonOne, Shepard Fairey, L'Atlas, M.CHAT ou Dan Witz occupent une place de choix. Soutenant et promouvant leurs artistes, éclairant judicieusement leurs collectionneurs, les deux galeristes se targuent d'avoir fait de l'expertise, l'expérience et l'éthique, les maîtres-mots de la Galerie Brugier-Rigail.

L'art urbain est une passerelle entre la rue et le monde des galeries, entre un art offert aux amateurs et une expérience artistique proposée aux yeux de tous. C'est un univers où se mêlent et s'entremêlent les genres et les techniques, porteurs de messages sur notre époque et notre société. C'est un mouvement universel où chacun, quelque part, peut développer sa fibre sensible.
Fidèle à son habitude, la Galerie Brugier-Rigail entend présenter, à l'occasion de cette nouvelle édition d'Urban Art Fair, une sélection pointue d'œuvres entre street art et art contemporain, d'artistes français et internationaux au talent reconnu et incontesté.

Galerie Chenus Longhi (Paris)

Artiste : Dan Rawlings

Chenus Longhi (anciennement Galerie Openspace) fête ses dix ans d'existence en 2022. La galerie parisienne emprunte un virage et décide de proposer une nouvelle dialectique. Avec des expositions hors les murs conçues comme des expériences sur mesure pour les artistes comme pour les visiteurs et collectionneurs, la galerie continue son chemin sur le terrain de l'innovation, avec dans ses bagages une expertise très fine de la scène et du marché de l'art contemporain. Le département second marché de la galerie, (RE)COLLECTIONS, est, en parallèle, en plein essor depuis maintenant quatre ans.

Cette année, nous sommes heureux de proposer « Now or Never », un solo show de l'artiste anglais Dan Rawlings dont le travail a déjà fait sensation durant les deux dernières éditions d'Urban Art Fair. Cette exposition inédite vient répondre à l'urgence climatique et à l'alerte donnée début avril par le dernier rapport du GIEC ; trois ans étant le temps dont nous disposons pour réduire nos émissions de gaz à effets de serre avant que la catastrophe soit inéluctable. Les œuvres de Dan Rawlings viennent nous éclairer sur son engagement climatique dans un travail sur notre dépendance face aux énergies fossiles. Nous proposons par ailleurs en marge de cette exposition une sélection d'œuvres issues de collections privées dans le cadre de notre département second marché (RE) COLLECTIONS.

Galerie Joël Knafo (Paris)

Artistes : Shepard Fairey ; Bom.K ; Lek ; Romain Froquet

Créée en 2014, la galerie Joël Knafo défend des artistes issus de la scène urbaine qui explorent l'espace public et son potentiel narratif. Il en résulte une poésie singulière où la culture citadine est sous-jacente à toute l'expression créative.

La galerie Joël Knafo se donne comme mission de révéler cette pluralité en présentant des démarches exigeantes et profondément sensibles. En représentant des artistes comme Bom.K, Romain Froquet ou Lek,, la galerie a pour vocation de construire des liens durables entre collectionneurs et artistes.

Pour cette sixième édition d'Urban Art Fair | Paris, la galerie Joël Knafo présentera le travail de quatre artistes : Shepard Fairey, Bom.K, Lek et Romain Froquet.

Galerie Nicolas Xavier (Montpellier)
Artistes : Bault ; Franck Noto ; Mode 2 ; Mathieu Lucas ; Nubian ; Eron
La Galerie Nicolas-Xavier, créée en 2016 par Nicolas-Xavier Callu, est spécialisée dans la valorisation de l'art urbain contemporain. Parmi ses artistes, on trouve de grands maîtres de l'Histoire du Graffiti tels que Bando, Bom.K, Delta, Egs, Mad.C, Mode2, Franck Noto, ainsi que des acteurs de l'abstraction comme Sébastien Preschoux. Novatrice et précurseuse, la galerie s'illustre tel un « laboratoire », en explorant différents angles de la création contemporaine chez de jeunes artistes : Mathieu Lucas ou Nubian. Autant de noms qui apportent les lettres de noblesse à l'art contemporain.

Galerie Perahia (Paris)
Artistes : C215 ; Hom Nguyen ; JonOne ; L'Atlas & Tanc ; Miss Tic ; Zenoy
La Galerie Perahia, fondée en 1982 par les frère et sœur Robert et Sarah Perahia, est située au cœur à Saint-Germain-des-Prés à Paris. Son bel espace lui permet d'accueillir les œuvres des plus grands artistes contemporains comme Combas, Mathieu ou Vasarely, et des figures incontournables de l'art urbain. La galerie s'inscrit dans un parcours de passion, d'exigence et d'engagement. Cette aventure familiale, faite d'expérience et de connaissance du terrain, est en recherche constante d'univers novateurs, authentiques et actuels.

Pour sa première participation à Urban Art Fair | Paris, la Galerie Perahia est heureuse de vous inviter à voyager au cœur de deux formes d'expression de l'art urbain. Tout d'abord, le graffiti, forme la plus connue permettant d'apposer sa marque avec les œuvres de JonOne et Zenoy, Rafael Sliks, ou du duo Tanc L'Atlas. Ensuite, le pochoir, qui a voulu s'imposer au cœur de cette forêt de graffitis, avec le travail de deux célèbres figures de cette technique, Miss Tic et C215. Hom Nguyen, artiste très inspirant du street art, sera aussi exposé à cet événement.

Galerie Wallworks (Paris)
Artistes : Action Mai 68 ; Colorz ; Jana & JS ; Kongo ; Nebay ; Rime ; Rime & Ici ; Rime & Revok ; Softtwix ; Trav
Fondée à Paris par Claude Kunetz en 2011, la Galerie Wallworks s'est rapidement faite une place sur la scène du graffiti art : elle présente des solo shows consacrés à des graffeurs français (Nebay, Tilt, Katre) ou américains (Rime, Haze) ainsi que des group shows où les artistes sont invités à customiser du mobilier urbain.

Pour Urban Art Fair 2022, la galerie Wallworks rassemble des œuvres d'une dizaine d'artistes : Colorz, Jana & JS, Kongo, Nebay, Rime, Rime & Ici, Rime & Revok, Softtwix et Trav.
Un mur sera également dédié à de nombreux artistes d'art urbain qui s'expriment sur des unes originales d'Action, le journal militant créé par Jean Schalit en Mai 68 : tels que les artistes français Alëxone, Colorz, Ender, Hobz, Kan, Katre, Lazoo, Betty Mariani, Poes, Retro, Shane, Twopy mais également plusieurs artistes internationaux comme Bates (Danemark), Ma Desheng (Chine), Shiro (Japon), Rafael Sliks (Brésil), T-Kid (Etats-Unis) et Zeng Nian (Chine).

Graffiti & Co Fine Arts (Paris)

Artistes : Bill Blast ; Crash ; Daze ; Lady Pink ; Rammellzee

Située en plein cœur du Marais à Paris et entourée des plus grands lieux d'arts de la capitale, la galerie Graffiti & Co Fine Arts est dédiée au Graffiti américain des années 70 et 80. Elle a été créée à l'initiative d'Hervé Lourdel, marchand d'art et collectionneur d'œuvres de ce mouvement depuis 1989. La galerie a pour vocation de présenter des accrochages traditionnels mais aussi des performances (fresques, édition de fanzines, dédicaces...). Graffiti & Co Fine Arts entend retracer l'histoire du Graffiti en collaborant avec ceux qui l'ont faite. Ouverte à tous, Graffiti & Co Fine Arts souhaite toucher un public varié : autant des collectionneurs avisés que des passants qui désirent en apprendre plus sur l'histoire de Graffiti.

La galerie Graffiti & Co Fine Arts récemment ouverte à quelques pas du Carreau du Temple souhaite aller à la rencontre de ceux qui ont motivés sa création : les amateurs d'art urbain. Participer à Urban Art Fair | Paris 2022, sera l'occasion pour la galerie de promouvoir un pan de l'histoire du graffiti en présentant exclusivement des artistes américains du début des années 80. En effet, le Graffiti comme tout mouvement de l'histoire de l'art ne se résume pas à deux noms comme Keith Harring ou Jean Michel Basquait, la galerie Graffiti & Co Fine Arts entend vous faire découvrir les autres.

H Gallery (Paris)

Artistes : Monkey Bird ; Ardif

Après avoir travaillé huit ans à New York et 6 ans à la Pinacothèque de Paris, Hélianthe Bourdeaux-Maurin, historienne d'art et curatrice indépendante, ouvre H Gallery à Paris en 2016, avec ses amis et futurs associés, Benjamin Hélion et Benjamin Lanot. La galerie fonde sa ligne artistique sur la découverte et la mise en valeur de talents français ou internationaux qui n'ont jamais, ou rarement, été montrés en France. Les carrières d'artistes établis côtoient celles d'artistes émergents et les médiums qu'ils utilisent sont extrêmement variés allant de la peinture à la performance ou aux installations.

À travers les différents continents, H Gallery défriche, explore et cherche à apporter du sang neuf, des trésors inexploités au carrefour de cultures qui nourrissent autant la diversité que la contemporanéité de la ligne artistique de la galerie. Le lieu est également engagé dans la défense et la promotion des artistes femmes participant à des projets autour de la notion de solidarité féminine dans le monde de l'art.

H Gallery présentera à Urban Art Fair | Paris 2022 de nouvelles œuvres du jeune artiste français, Ardif, explorant le vivant, la mécanique et l'architecture. Connu pour ses Mechanimals, il explore également l'anatomie et le corps humain. En dialogue avec Ardif, H gallery exposera des œuvres récentes du célèbre duo des Monkeybird qui mêle les codes de la peinture, de la sculpture, de l'architecture et des cultures médiévales, antiques avec ceux de l'art urbain.

L'atelier Franck Michel (Nice)

Artiste : Le Bateleur

En 2012, Franck Michel ouvre son « Atelier » au centre du quartier des antiquaires à Nice dans lequel échange et partage sont des valeurs fondamentales. C'est au coup de cœur qu'il choisit ses artistes, avec un intérêt générationnel pour le street art. On y retrouve notamment Romain Bagriot, qui débute en peignant minutieusement des formes entrelacées sur des trains ou Jeremy Besset, grapheur, qui travaille sur les lettres multicolores. Parmi les générations précédentes, on peut citer François Nasica, qui peint en public sur n'importe quel support ou Patrick Moya, qui participait à des actions-performances de rue et continue à s'exprimer en public dans des live paintings.

Récemment, le fond d'atelier de Le Bateleur a été confié à la galerie. Sa dernière exposition datant de 1996, L'atelier Franck Michel souhaite bénéficier du salon Urban art Fair | Paris 2022 pour faire découvrir (ou re-découvrir) le travail de ce pochoiriste et pionner du street art aux amateurs de ce courant. Malgré sa courte période de travail (1991-1995), Le Bateleur a réussi à glisser le pochoir au rang d'art.

Le Container Galerie (Nice, Aix en Provence)
Artistes : GOLIF ; L'insecte
La Galerie Le Container, créée en 2016 par Déborah Bosseaux et Clément Dorance, s'est d'abord démarquée grâce à son concept d'expositions itinérantes dans des containers de transport maritime. Aujourd'hui, la galerie a grandi et dispose de deux espaces d'exposition à Aix-en-Provence et Nice. La sélection artistique présente une quinzaine d'artistes issus du mouvement urbain et contemporain. La galerie Le Container s'attache à promouvoir à la fois de grandes signatures internationales et à faire émerger de jeunes artistes de talent. Chaque artiste se distingue par la singularité de son style, de son message ou de son degré technique.

En présentant sur son stand deux artistes issus du graffiti dont les univers, inspirations, techniques, supports et messages sont très éloignés, la Galerie Le Container illustre la richesse du mouvement urbain. Golif, autrichien au style minimaliste, travaille les aplats sur toile et aime suggérer pour laisser à celui qui regarde une grande part de liberté et d'imaginaire. L'Insecte, graffeur français, réalise des œuvres sur bois recyclé représentant une avalanche de détails. Il attire notre attention sur la faune et la flore en danger avec poésie, esthétisme et parfois humour. Bien que les approches de Golif et de L'Insecte diffèrent, l'univers de la bande dessinée les rassemble et un dialogue s'instaure entre les œuvres des deux artistes, elles se répondent et traduisent le caractère infini de la création.

Le Grand Jeu (Paris)
Le Grand Jeu est une librairie indépendante basée à Paris et spécialisée dans le domaine des cultures urbaines. Véritable référence à l'échelle nationale et internationale pour tous les passionnés de graffiti, street art, skateboard, surf, musiques indépendantes, photographie et tatouage, la librairie vous accueille toute l'année dans le quartier d'Oberkampf à Paris. Vous pouvez aussi commander vos livres via le shop en ligne, à partir duquel vous aurez accès à l'ensemble des références disponibles en magasin.
Nous sommes une équipe de passionnés de street cultures et d'art contemporain. Nous développons des projets, organisons des expositions ou évènements et réalisons des livres. Depuis 2015, nous travaillons main dans la main avec des institutions ou des marques pour les aider à réaliser ce qu'ils recherchent.

Lezarts Urbains (Paris)
Artistes : Onemizer ; Seism
Fondées en 2012, les Éditions Lezarts Urbains proposent une édition de lithographies éditées pour la plupart chez IDEM à Paris. Cette imprimerie d'art, créée en 1888, a permis d'éditer des tirages d'excellence en utilisant des techniques artisanales, des supports et encres haut de gamme.

Pour cette nouvelle édition d'Urban Art Fair, Lezarts Urbains donne carte blanche à Onemizer - artiste inspiré par les classiques du pop art, ce qui l'entoure, et la scène street art - et Seism - graffeur minutieux de la région parisienne. Les artistes seront présents tout au long de la foire pour réaliser des performances en direct et un hommage sera également rendu à la culture urbaines des années 90 pour ce salon.

Loft du 34 (Paris)
Artistes : Debza ; Marko93 ; Monsta ; Alber
Au cœur de Saint-Germain-des-Prés, quartier historique parisien, on découvre au numéro 34 de la rue du dragon une galerie dédiée à l'art urbain : le Loft du 34. Un lieu étonnant qui ne ressemble à aucun autre avec une atmosphère créative palpable. Lors de chaque exposition le loft du 34 s'adapte et se réinvente, au gré des envies des différents artistes.

Qu'il s'agisse de scénographie ou d'installations, tout est mis en œuvre pour que le spectateur se retrouve immergé dans l'univers imaginé. Depuis mars 2016 et jusqu'à aujourd'hui la galerie est animée par des solos shows ou collectifs ayant tous un point commun : le street art. C'est une manière de mettre en lumière des artistes qui naviguent entre la spontanéité et l'envie de captiver leur public. Chacun d'entre eux possède une singularité que la galerie sait apprécier. Fort d'idées et d'audace, le loft du 34 continue de s'affirmer comme un lieu d'expression artistique unique.

À l'occasion de la sixième édition du salon, Le Loft du 34 exposera quatre street artistes. Tout d'abord, Debza qui s'inspire de tout ce qui l'entoure de près ou de loin (le cinéma, l'art, les voyages…) ; Marko 93 qui découvre la calligraphie arabe et se l'approprie au début des années 90 : elle est aujourd'hui indissociable de sa peinture ; Monstra dont l'univers exprime les contradictions de l'imaginaire d'un enfant où le jeu vient côtoyer la mort ; et pour finir Alber, graffeur, qui crée un personnage à la fois évolutif et identifiable sur tout support.

Galerie Mathgoth (Paris)
Artistes : Bordalo II ; Fenx ; Akut ; Mambo
La galerie Mathgoth est installée au cœur du 13ème arrondissement de Paris, un quartier de la capitale où l'art urbain tient une place prépondérante. Mathilde et Gautier Jourdain travaillent depuis 2010 avec une sélection d'artistes internationaux tel que Jef Aérosol, Hera, Akut, Bordalo II, Gérard Zlotykamien, Miss Tic,Cope2, Jace, Fintan Magee ou encore Fenx. Ils sont à l'origine d'expositions exceptionnelles dans un cadre urbain et atypique.
Vecteur incontournable du street art, la galerie Mathgoth est curatrice d'événements comme « Conquête Urbaine » au musée des Beaux Arts de Calais en 2019 et de nombreuses fresques monumentales à travers le pays.

Pour cette édition 2022, la galerie mettra en avant le travail de Bordalo II, un artiste portugais qui dénonce notre surconsommation de plastique en réalisant des animaux avec des déchets plastiques. Les œuvres de trois autres artistes seront également présentées : celles de Fenx, d'Akut et de Mambo.

Mazel Galerie (Bruxelles)
Artistes : Logan Hicks ; Fidia Falaschetti ; Levalet ; Stom500 ; Vermibus ; Martin Whatson ; Brusk
Située au coeur de Bruxelles, Mazel Galerie a été inaugurée en 2010. La galerie est dirigée par un quatuor familial. Les artistes reconnus internationalement côtoient de jeunes talents prometteurs et émergents. L'un de ses points forts est de proposer avec une cohérence certaine et loin des phénomènes de mode, un choix éclectique qui passe aussi bien par la peinture que la sculpture, la photographie, le dessin ou encore le design tout en affirmant un goût prononcé pour l'art des années 1980 à nos jours.

Pour Urban Art Fair | Paris 2022, Mazel Galerie vous fera découvrir les œuvres de sept street artistes internationaux, aux univers passionnants et aux inspirations diverses. Levalet interragit avec l'architecture pour créer des installations uniques ; Logan Hicks transforme une vue en image métaphorique grâce à la photographie ; Fidia Falaschetti utilise l'humour pour encourager la réflexion sur notre place dans la société de consommation ; Stom500 met en avant les animaux porteurs d'un message humaniste et écologique ; Vermibus, incarne l'idée du street artiste qui crée un art dans la rue, par la rue et pour la rue ; Martin Whatson, est le créateur d'une esthétique unique combinant le mouvement abstrait et les compositions figuratives au pochoir ; et Brusk osscille entre couleurs éclatantes et messages militants.

Nowart | Arnaud Rabier Solo Show (Paris)
Artiste : Arnaud Rabier
Les œuvres d'Arnaud Rabier Nowart exposées à Urban Art Fair ont été réalisées ces 4 dernières années : elles sont chargées des évènements de l'actualité comme les gilets jaunes pour les premières, la pandémie, les confinements, les catastrophes environnementales et le conflit Ukrainien pour les dernières.

L'exposition '' SelFree '' est une sélection d'œuvres peintes avec plusieurs techniques (aérosol, marqueurs acrylique sur papier parfois déchirées, restructurées découpées, recomposées…) ayant toutes le même format (85×61cm) et le même support. Tout portrait devient un autoportrait à un instant donné de sa création. Ici c'est l'aspect psychologique et émotionnel, l'expressionnisme qui priment pour traduire un état d'âme face aux actualités du monde, de son monde, de l'Humanité et de son Humanité.

PDP Gallery (Paris)
« La silencieuse puissance de la peinture». En quelques mots Delacroix comme d'autres illustres avant et après lui résume l'attraction et la nécessité de la peinture , de l'art sous toutes ses formes de pratiques ou d'expression, qui composent et font évoluer nos cultures. Une forme d'éternité et un rapport à la transmission qui nous fascinent et sont les fondations de la création du projet PDP. Une galerie que nous avons créée avec l'envie d'être acteur et de partager une idée de culture, la passion de la création comme celle de l'aventure de l'artiste.

Perrot Gallery (Lausanne)
Artiste : Keith Haring
Pour cette édition 2022, Perrot Gallery (Lausanne, Suisse) propose «Exit through the Pop Shop», une sélection de multiples, sérigraphies, affiches et collectors de l'artiste américain Keith Haring (1958-1990). Avec sa philosophie selon laquelle l'art devrait être accessible à tous («Art is for everybody»), cet artiste majeur a partagé ses créations au plus grand nombre. Que ce soit à travers ses fresques murales, ou grâce à ses collaborations dans différents secteurs (mode, musique, danse, théâtre...), l'artiste a transmis ses messages et engagements au plus grand nombre.

Galerie Roussard (Paris)
Artistes : Chanoir ; JoDiBona
La galerie Roussard est l'une des plus anciennes galeries de France. Située à Montmartre, elle est spécialisée dans le figuratif du XXème siècle. En 2017, elle s'est élargie à la jeune création française et est devenue l'une des principales représentantes de la nouvelle scène de l'art urbain parisien. Vous pouvez à la fois retrouver les artistes du yam et les œuvres de la galerie historique sur le site d'art en ligne ou suivre leurs actualités sur les réseaux sociaux.

Pour Urban Art Fair | Paris 2022, Roussard galerie réunit pour la première fois deux grands noms du street art français : Jo Di Bona et Chanoir. De la même génération et tous deux pratiquant un graffiti coloré empreint de références pop, ils font dialoguer leurs œuvres et se répondent dans une scénographie bien orchestrée pour l'événement.

Sato Gallery (Paris, Tokyo)

Les meilleures idées surgissent la nuit et tel était le cas avec Julien Sato. Travaillant dès son plus jeune âge dans la vie nocturne éblouissante de Tokyo, il a initié des événements où sa passion pour l'art et la musique pouvaient se rencontrer.

Organisant des peintures en direct et des expositions au milieu des années 2000, Sato a réuni des artistes émergents et les a présentés dans un cadre détendu et informel. Son objectif était de leur donner une scène et peut-être plus important, de créer le sentiment de communauté qui manquait à Tokyo.

En 2016, Tokyo a été échangé contre Paris : une opportunité pour Sato, de présenter son artiste en dehors de leur pays d'origine et de construire un pont vers la communauté européenne des amateurs d'art. Depuis, la Sato Gallery - anciennement connue sous le nom de Tokyoiite - présente des artistes japonais en Europe en organisant des spectacles et en participant à des foires d'art. En tant que visiteur régulier de son pays d'origine, Julien Sato est toujours à la recherche d'artistes à venir. Jusqu'à aujourd'hui, il est étroitement lié à sa communauté artistique underground.

Stolenspace (Londres)

Artistes : Brusk ; D*Face ; Kai and Sunny ; Shepard Fairey ; Yoon Hyup

StolenSpace Gallery, basée à Londres, expose depuis 2005 un genre d'œuvres d'art qui a été diversement étiqueté comme « street art » ou « art urbain ». Certains de nos artistes ont une formation en graffiti et en street art, mais pas exclusivement - tous cependant, sont influencés par les sous-cultures dominantes de la société dans lesquelles il y a peu de règles et où tout est possible. Chez StolenSpace, nous continuons d'être une maison artistique alternative, défiant les contraintes des galeries traditionnelles. StolenSpace travaille en étroite collaboration avec ses artistes - créant une relation inclusive et unique avec l'artiste, le client et le spectateur dans un espace frais et contemporain.

StolenSpace Gallery est ravie de présenter à nouveau ses artistes à un public international à l'occasion d'Urban Art Fair | Paris 2022 : nous avons soigneusement sélectionné les œuvres de cinq de nos artistes vedettes partageant l'influence commune de l'art urbain contemporain et des intérêts de ses sous-cultures et nous sommes fiers de les exposer côte à côte. Tout d'abord, Brusk, artiste français surtout connu pour son style d'art «dégoulinant», ajoutant un élément d'abstraction à son réalisme graphique. Il saisit l'esthétique urbaine tout en faisant référence aux situations mondiales actuelles. D*Face, considéré comme l'un des artistes urbains les plus prolifiques du Royaume-Uni, il occupe l'avant-garde de sa pratique depuis sa percée en 2005 ; avec ses personnages emblématiques, l'artiste subvertit les icônes du quotidien et met le spectateur au défi de regarder plus attentivement ce qu'ils peuvent tenir pour acquis. Kai et Sunny est un duo d'artistes basé au Royaume-Uni : ils se ils se sont rencontrés à l'Epsom School of Art à Surrey et en sont diplômés. Leur travail hypnotique embrasse le concept de changement, utilisant des lignes dynamiques et des changements de couleurs pour représenter une force motrice. L'artiste américain, Shepard Fairey : l'homme que beaucoup saluent comme l'initiateur de la scène artistique urbaine moderne. Le phénoménologue autoproclamé est depuis devenu l'un des artistes les plus reconnaissables du début des années 2000. Pour finir, Yoon Hyup, né à Séoul en 1982, il travaille et vit maintenant à New York. L'artiste est connu pour utiliser des lignes et des points, pour créer des peintures de paysage urbain minimalistes et abstraites qui éclatent avec le dynamisme et le rythme de son environnement urbain.

Swinton Gallery (Madrid)

Artistes : 108 Nero ; Laurence Vallières ; Mario Mankey

Swinton Gallery est née en 2014 en Espagne, avec la vocation de montrer le talent d'artistes nationaux et internationaux qui s'inspire du street art ou d'autres styles d'art indépendants liés à la culture urbaine. Depuis son ouverture avec E1000, les œuvres de grands artistes comme Saner, Alice Pasquini, 108 Nero, Robert Hardgrave, Augustine Kofie, Laurence Vallières, Mario Mankey et Andrés Senra - et beaucoup d'autres - ont été présentées dans cet espace d'exposition. Ils sont tous des références dans le circuit du nouvel art contemporain en Espagne et à l'étranger.

Swinton Gallery s'intéressera à la différence de volumes au sein de son stand à Urban Art Fair | Paris 2022 : allant des sculpture en 3D de Laurence Vallières aux peintures 2D de 108 Nero en passant par l'assemblage de ces deux volumes dans le travail de Mario Mankey. De cette façon, la galerie dépasse la présentation muraliste et ouvre sa scénographie aux différentes disciplines qui peuvent être présentes dans nos rues. De nos jours, les artistes pratiquent constamment différents mode d'expression et Swinton Galerie est déterminée à tous les soutenir.

The Roger Project (New York, Paris)

Artiste : Gregory Watin

Initiés par NAG depuis 2009, The Roger Project travaille autour du nouveau concept de la collaboration entre artistes et galeries. Ils essaient de trouver un mode de travail plus horizontal, plaçant l'art et la scénographie au centre du projet. En 2018 est créé The Roger Project, pour répondre aux attentes entre collectionneurs et artistes. Des événements sont créés pour promouvoir l'artiste français Gregory Watin qu'ils représentent : la galerie est dédiée à la promotion de son art.

Le stand de The Roger Project au sien d'Urban Art Fair | Paris 2022 ne sera pas une exception à cette vocation, un solo show de l'artiste y sera organisé. Présentée dans les expositions les plus prestigieuses depuis plus de 15 ans, la peinture urbaine de Gregory n'a pas d'équivalence : c'est un mélange de poésie urbaine et d'électro painting.

Urban Spree Galerie (Berlin)

Artistes : Hendrik Czakainski ; EGS ; Victor Ash ; Escif ; Lukas K Stiller ; Sicoer ; Nafir ; Aches Dub

Au sein d'Urban Spree, l'Urban Spree Galerie, spécialisée dans le post-graffiti et fortement investie dans la production originale et les résidences, un espace d'art urbain contemporain indépendant de 400 m^2. Installée dans un complexe postindustriel de 70 000 m^2 au cœur de Berlin, la galerie bénéficie d'un vaste écosystème urbain de base et offre à ses artistes et photographes invités un espace idéal pour l'expérimentation par le biais d'ambitieuses résidences sur place. La galerie organise des expositions d'art indépendantes sur une base mensuelle, qui incluent très probablement la peinture de l'ensemble du complexe.

Notre ambition cette année pour la sixième édition d'Urban Art Fair | Paris est de mettre l'accent sur plusieurs éléments. Tout d'abord, les phénomènes telluriques et écologiques avec les œuvres post-architecturales de Hendrik Czakainski, les corps célestes de l'artiste Victor Ash et les dessins à l'encre « polluée » de Escif. Ensuite l'écriture sera également mise en valeur avec les travaux d'EGS et de Sicoer. Pour finir, le street art figuratif sera également mis à l'honneur avec les pochoirs sur tapis de l'artiste iranien Nafir et les portraits RGB de l'irlandais Aches.

Vroom & Varossieau (Amsterdam)
Artiste : Marcel Pinas

La galerie Vroom and Varossieau est spécialisée dans l'art urbain contemporain et célèbre des artistes reconnus ainsi que des talents émergents. La galerie travaille également sur des fresques commissionnées pour des artistes ou des marques qui souhaiteraient créer un lien avec l'art. Vroom & Varossieau conseille aussi les collectionneurs privés dans l'achat ou la vente directe d'œuvres d'art sur marché primaire ou secondaire.

La galerie Vroom and Varossieau présentera une exposition solo de l'artiste Marcel Pinas à l'occasion de la sixième édition d'Urban Art Fair | Paris. Marcel Pinas est un artiste né en 1971 dans le nord-est du Suriname. En 2007, Pinas obtient une place en résidence dans la prestigieuse Rijksakademie à Amsterdam : un programme reconnu pour sa sélection d'artistes prometteurs.
Pinas puise son inspiration dans son héritage culturel : la communauté marronne surinamaise du N'dyuka, aussi appelée les Aucarers ; descendants des esclaves africains en fuite qui vivent leur propre culture et croyance dans la jungle du sud de l'Amérique. Pinas décrit la prise de conscience culturelle de son passé «Kibri a kulturu» (préserver la culture) : son art aborde la destruction de la culture N'dyuka au Surinam, causée par la guerre. Dans son travail, il projette cette situation, en prêtant attention à la protection des cultures en général. Outre la préservation de son propre passé, Pinas utilise des couleurs et des symboles qui sont une référence directe à la culture N'dyuka. Ces symboles sont tirés du syllabaire Afaka conçu à partir de la langue N'dyuka, combinés avec des objets quotidiens de sa culture comme des sculptures, des tissus à carreaux ou des textiles et des totems : ils constituent la base de ses œuvres.

Avec ses peintures, sculptures et des installations multimédia dans les lieux publics, Pinas essaie de connecter les personnes entre elles et de construire une communauté ayant une perspective critique mais aussi positive pour l'avenir.

Artsper

Pour la deuxième année consécutive, Urban Art Fair aura lieu de façon physique et digitale, en partenariat avec Artsper, le leader européen de la vente d'art en ligne.
Partenaire privilégié de 1 800 galeries d'art professionnelles, la plateforme Artsper est devenue une référence pour les collectionneurs du monde entier. Elle propose aujourd'hui 170 000 œuvres d'art, accessibles en quelques clics, des plus célèbres artistes comme des nouveaux talents du moment.
Une page dédiée est déjà créée et restera en ligne pendant et après la foire : cliquez ici

Live paintings

Urban Art Fair | Paris 2022 vous offre à nouveau la possibilité de découvrir, en direct, le travail d'artistes emblématiques de l'art urbain avec l'organisation de live paintings sur le parvis du Carreau du Temple. En partenariat avec Pébéo, La Fondation et le fonds de dotation agnès b., huit artistes interviendront sur des murs de 2,5 x 4,5m.

Urban Films Festival & NFT - Auditorium du Carreau du Temple

En accès libre, l'Urban Films Festival se déroulera au sein de l'Auditorium du Carreau du Temple le vendredi 13 mai. Il présentera deux concours de films courts dédiés à l'art urbain : l'un basé sur des courts-métrages mêlant notamment fictions, animations, documentaires et performances ; l'autre basé sur de courtes vidéos (moins de trois minutes) autour du street art et de l'éco street art.
Après 4 ans de préparation, le nouveau projet defilmsolodeMr.ParadoxParadise'Spiritual Letters' sera projeté pour conclure en beauté la journée Urban Films Festival.
Il s'agit du premier film indépendant et auto- distribué où le créateur est rémunéré pour son travail exclusivement via une plateforme de crypto-monnaie, le premier projet du genre et une nouvelle voie vers la paternité indépendante.

Des discussions autour du marché des NFT et de l'art Urbain organisées avec NFT Paris, Uniwave et Urban NFT.
Présentation du projet et des collections Urban NFT via un display holographique imaginé en collaboration avec la plateforme Uniwave.

Programme VIP hors-les-murs

De la visite du Musée de la Chasse et de la Nature à celle du Centre d'art urbain - Fluctuart, en passant par la rue, le programme VIP d'Urban Art Fair | Paris 2022 offre une vision globale du foisonnement de l'art urbain de la scène parisienne. Grâce à l'invitation VIP, les visiteurs bénéficient d'un accès privilégié à un ensemble d'institutions parisiennes pour découvrir les actualités de l'art contemporain.

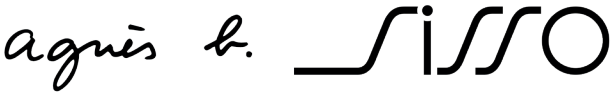
Dédicaces & performances

Pendant toute la durée de la foire, de nombreuses performances et dédicaces auront lieu. Le planning sera communiqué directement via nos réseaux sociaux.

LISTE DES ARTISTES

108 Nero
6TEM
Aches Dub
Action Mai 68
Adam Neate
Agathe VERSCHAFFEL
Akut
Alber
Amsted
Andrea Ravo Mattoni
Ardif
Arnaud Rabier
Astro
Banksy
Bault
Bill Blast
Blek Le Rat
Bom.K
Bordalo II
Brusk
C215
Chanoir
Clet
Colorz
Conor Harrington
Crash
D*Face
Dan Rawlings
Dan Witz
Daze
Debza
Don Mateo
Dude with sign
EGS
Erell
Ernest Pignon Ernest
Eron
Escif
EvazéSir
Fabien Verschaere
Fenx
Fidia Falaschetti
Franck Noto
Futura
Gilbert1
GOLIF
Gregory Watin
Guillaume Grando Supakitch
Hendrik Czakainskl
Hom Nguyen
Hydrane
Invader
Jacques Villeglé
Jana & JS
Jef Aérosol
JoDiBona
Jonk
JonOne
Jordane Saget
Kai and Sunny
Keith Haring
Kongo
L'Atlas
L'Atlas & Tanc
L'insecte
Lady Pink
Laurence Vallières
Le Bateleur
Lek
Lenz
Leo Manelli
Levalet
Logan Hicks
Lucas Price
Lukas K Stiller
M.CHAT
Madame
Mambo
Marcel Pinas
Mario Mankey
Mark Zwirner
Marko93
Martin Whatson
Mathieu Lucas
Miss Tic
MisterPiro
Mode 2
MonkeyBird
Monsta
Nafir
Nasti
Nasty
Nebay
Nicolas Barrome Forgues
Nils JENDRI
Nubian
Olivia de Bona
Onemizer
Paul Sibuet
Philippe Bonan
Philippe Echaroux
Piotre
Quentin DMR
Rammellzee
Rime
Rime & Ici
Rime & Revok
Robert Combas
Romain Froquet
Ron English
Sckaro
Seism
Severija Inčirauskaitė-Kriaunevičienė
Shepard Fairey
Sicoer
Skewville
Skungdog
Skwak
Softtwix
Soklak
Speedy Graphito
SPYK
Stom500
Sylvain Gallet
T-KID
Tanc
Théo Lopez
Thirsty Bstrd
Tim Zdey
Trav
Vermibus
Victor Ash
VLP
Yoon Hyup
Zenoy
ZEVS

PARTENAIRES



INFORMATIONS PRATIQUES CONTACTS

NFORMATIONS PRATIQUES

URBAN ART FAIR | Paris 2022 : du jeudi 12 au dimanche 15 mai 2022

Accès/Lieu : Le Carreau du Temple
4 rue Eugène Spuller, Paris 3e
www.urbanartfair.com

HORAIRES :
Preview / Journée professionnelle (sur invitation) : jeudi 12 mai de 14h à 18h
Vernissage (sur invitation) : jeudi 12 mai de 18h à 22h
Ouverture public :
Vendredi 13 mai : 11h à 21h
Samedi 14 mai : 11h à 21h
Dimanche 15 mai : 11h à 19h

TARIFS :
Tarif plein : 15€ (25€ avec catalogue)
Tarif réduit* : 10€ (20€ avec catalogue)
Pass 3 jours + catalogue : 40€ (tarif réduit 30€)
**Étudiant / -26 ans / +65 ans / demandeur d'emploi - Minima sociaux / carte Carreau du Temple / Personne en situation de handicap + accompagnateur*

CONTACTS

Directeur de la foire
Yannick Boesso yannickboesso@urbanartfair.fr

Coordinatrice générale / Relation exposants
Morgane Perroy | morganeperroy@urbanartfair.fr

Contact général
info@urbanartfair.fr
+33 (0)1 48 06 65 40

Urban Art Fair

urbanartfair

@urbanartfair

www.urbanartfair.com

A PROPOS

Le Carreau du Temple – *lieu d'accueil d'Urban Art Fair*
Au cœur de la capitale, la Mairie du 3ème arrondissement et la Mairie de Paris ont redonné vie au Carreau du Temple, lieu emblématique du Haut-Marais.
Ancré dans un bâtiment historique aux mutations multiples depuis le XIIème siècle, des Templiers aux marchands de tissus, le Carreau du Temple accueille des projets en partenariat avec des structures institutionnelles parisiennes et nationales et des résidences artistiques.
Le Carreau du Temple se veut être un incubateur de nouvelles formes venant s'enrichir des propositions d'artistes partenaires, de structures culturelles associées ou de salons en devenir, avec un intérêt fort pour les enjeux internationaux.

Le Carreau du Temple c'est :
– 1800 m2 de Halles
– Un auditorium de 250 places
– Deux studios Dojo et Danse de 330 m2 – Un studio d'enregistrement – Un gymnase de 415 m2
– Un bar / restaurant

ARTVIZOR - Agence événementielle
Fondée en mai 2016, ARTVIZOR est une agence française spécialisée en organisation d'événements.
ARTVIZOR est majoritairement implanté dans le secteur culturel. Salons d'art contemporain, événements B2B et B2C, conseil stratégique, lancement de produits, soirées privées ; nous prenons en charge vos projets et leur donnons vie.